

INDIA

Las tribus de Gujarat y el Kutch

17 días de viaje

Gujarat, el secreto mejor guardado de la India.



Gujarat es la India más inexplorada, diferente y polivalente.

El arte, las civilizaciones antiguas y la vida salvaje se entrelazan en esta región costera del noroeste siendo uno de los estados más ricos de la India tanto económica como culturalmente.

En Gujarat hay más de cuarenta tribus y algunas son centenarias como los bhils y los rabaris. Se cree que son emigrantes de otras regiones de Asia o África mientras que otros parecen ser autóctonos.

Un rincón de India que se llena de color con sus haats o mercados semanales donde las tribus acuden con sus mejores galas para intercambiar leche, mantequilla y otras delicias caseras.

Además Gujarat también tiene una cara espiritual, es la cuna de Gandhi y los sitios sagrados de peregrinaje jainista e hinduista son otro gran atractivo.

Pero lo que realmente te hechizará será su exquisita artesanía, te quedarás embobado viendo a la gente hacer los bordados, tintando telas o trabajando la orfebrería.

Para rematar, tienes que saber que es el más “cómodo” de nuestros viajes tribales, dormirás en lodges, hoteles e incluso palacios.

Y encima te agasajaran con una gastronomía que hará que, literalmente, te chupes los dedos.

Así que shhhh no se lo digas a nadie y apúntate antes de que se corra la voz.



DÍAS	ITINERARIO	ALIMENTACIÓN	ALOJAMIENTOS
1	Vuelos Ciudad de Origen/Ahmedabad	.././..	Vuelo
2	Ahmedabad	.././C	Hotel turista
3	Ahmedabad	D.././C	Hotel turista
4	Ahmedabad/Vadodara/Champaner	D.././C	Hotel turista
5	Champaner/Chhota Udaipur/Champaner	D.././C	Hotel turista
6	Champaner/Lothal/Bhavnagar	D.././C	Hotel turista
7	Bhavnagar/Palitana	D.././C	Hotel turista
8	Junagadh/Gondal/Muli	D.././C	Hotel turista
9	Muli	D.././C	Hotel turista
10	Muli/Bhuj	D.././C	Hotel turista
11	Bhuj	D.././C	Hotel turista
12	Bhuj	D.././C	Hotel turista
13	Bhuj/Dasada	D.././C	Hotel turista
14	Dasada	D.././C	Hotel turista
15	Dasada/Modhera/Patan/Poshina	D.././C	Hotel turista
16	Poshina/Ahmedabad	D.././C	Hotel turista
17	Vuelos Ahmedabad/ Ciudad de origen	.././..	-----

Día 1.- Vuelos Ciudad de origen/Ahmedabad

¡Comienza el viaje!

Dependiendo de dónde salgas tendrás más o menos conexiones intermedias.

El último avión te dejará en Ahmedabad.

Día 02: Ahmedabad

A tu llegada a Ahmedabad te estarán esperando para trasladarte al hotel. (Las habitaciones estarán disponibles a partir de las 1400 Hrs)

Ahmedabad es una de las capitales intelectuales y artísticas de la India, un repositorio de estilos arquitectónicos y Patrimonio Mundial de la UNESCO.

La ciudad está siempre congestionada y agitada, pero cuenta con una gran cantidad de museos, centros de artes escénicas y galerías de arte. También se encuentran aquí algunas de las mejores universidades del país, especialmente de diseño y gestión.

Día 03: Ahmedabad

Por la mañana pasearás por el patrimonio de la ciudad vieja de Ahmedabad visitando barrios centenarios de jainistas, hindúes y musulmanes.

La ciudad amurallada se construyó antes de que existieran los vehículos a motor, por lo que sus pequeñas y ventosas calles se recorren mejor a pie.

Estos pequeños barrios, llamados Pols, son a la vez la columna vertebral y el corazón de la antigua ciudad de Ahmedabad. En los últimos años, las familias han empezado a mudarse para vivir en casas más modernas y alejadas del centro de la ciudad, pero muchas de ellas siguen sintiendo un fuerte apego a las comunidades de los pols que dieron forma a sus vidas mientras crecían. Muchos de ellos tienen su propio templo en el centro del barrio y uno o varios pequeños santuarios para cualquier confesión.

Muchos pols forman parte de una industria artesanal, por lo que se puede encontrar gente sentada en los escalones cosiendo libros a mano o engarzando cadenas de plata para la joyería tradicional y otras artesanías diversas que les permiten aumentar su sustento sin salir de casa creando así una comunidad vibrante.

Otra particularidad de esta ciudad son los chabutros. Son una estructura en forma de torre con recintos de forma octogonal o pentagonal en la parte superior con huecos donde las aves pueden hacer sus nidos. Los habitantes de Ahmedabad los colocaron para los pájaros en sustitución de los árboles talados cuando construyeron la ciudad lo que demuestra una conmovedora preocupación por la vida no humana.

Después de desayunar, visitarás el museo Calico, que está considerado como uno de los mejores museos textiles del mundo. (Esta visita está sujeta a permiso)

También visitas el Ashram de Mahatma Gandhi, donde pasó gran parte de su vida posterior.

A última hora de la tarde, visitarás la mezquita de Sidi Saiyyed, la mezquita de Jama, la mezquita de Ahmad Shah y el antiguo mercado de Ahmedabad.

La mezquita de Sidi Saiyyed, construida en 1573, es una de las más famosas de Ahmedabad. Fue construida por Sidi Saeed, un abisinio del séquito de Bilal Jhajar Khan, en el último año del sultanato de Gujrat. La mezquita es famosa por sus diez ventanas enrejadas de piedra bellamente talladas (jalis) en los arcos laterales y traseros.

Esta ventana de piedra intrincadamente tallada se llama Siddi Sayyed Jali y es el símbolo no oficial de la ciudad de Ahmedabad. Es un buen ejemplo de la arquitectura indo-sarracena.

Jama Masjid es una de las mezquitas más espléndidas de la India. Construida en el año 1423 d.C., la mezquita Jama Masjid de Ahmedabad fue establecida por el sultán Ahmed Shah, el fundador de la ciudad.

La mezquita del Sultán Ahmed Shah en Ahmedabad es un lugar santo para los musulmanes muy conocido por su diseño arquitectónico. Fue construida en el año 1414 por el sultán Ahmed Shah, fundador de la ciudad de Ahmedabad. Por ello, la

mezquita lleva el nombre de su fundador. Situada a la izquierda del famoso Fuerte Bhadra, la mezquita es muy atractiva y una de las más antiguas de Ahmedabad.

Por la tarde, visitarás el antiguo mercado de la ciudad.

Día 04: Ahmedabad/Vadodara/Champaner

170 Kms/4 hrs aprox

Después del desayuno, viajarás a Champaner en ruta visitando Vadodara.

PALACIO LAXMI VILAS

El Palacio Laxmi Vilas de Vadodara fue construido durante el período de 1878 a 1890. La construcción de este palacio fue encargada por el maharajá Sayaji Rao III. Desde su imponente fachada hasta sus ornamentados interiores, el palacio Laxmi Vilas no deja de impresionar a los visitantes.

El palacio sigue siendo la residencia real. Los interiores del palacio destilan opulencia y están adornados con mosaicos de mármol, piedra fina y valiosos muebles. El palacio cuenta con una gran sala Durbar que tiene un suelo de mosaico italiano. Las paredes de la Sala Durbar están embellecidas con brillantes decoraciones de mosaico.

El Palacio Laxmi Vilas permanece cerrado todos los lunes y días festivos

MUSEO DE VADODARA

Visitaremos el famoso museo y pinacoteca de Vadodara, construido en 1894, uno de los varios edificios que salpican la ciudad y que fue encargado por Maharaj Sayaji Rao y diseñado por Mant y Chisholm de Inglaterra.

Alberga una amplia colección con todo tipo de objetos, desde miniaturas mogoles hasta esculturas, tejidos y objetos de Japón, Tíbet, Nepal y Egipto, pasando por monedas de todo el mundo y exposiciones de instrumentos musicales indios. La sección de etnografía cuenta con exposiciones sobre las tribus de Gujarat: los Rabaris, Gamits, Bhils, Chaudhuris y Wagharis.

El Museo de Vadodara permanece cerrado los lunes y los días festivos.

Por la tarde, saldrás hacia Champaner. A la llegada y tras registrarte en el hotel, visitarás, el Parque Arqueológico de Champaner-Pavagadh, Patrimonio Mundial de la UNESCO.

Hay una concentración de bienes del patrimonio arqueológico, histórico y cultural vivo, en gran parte sin excavar, acunados en un paisaje impresionante que incluye sitios

prehistóricos (calcolíticos), una fortaleza en la colina de una antigua capital hindú y restos de la capital del estado de Gujarat del siglo XVI.

Día 05: Champaner/Chhota Udaipur/Champaner

130 Kms/3-4 hrs, aprox.

Después del desayuno, harás una excursión de día a Chhota Udaipur para ver el "Haat" tribal semanal o mercado del sábado. Los Rathwa bhils de las aldeas cercanas vienen con sus mejores galas para participar en este mercado.

Visitarás algunas de las aldeas periféricas de las tribus Rathwa, así como sus pinturas religiosas especiales llamadas Pithoras. Los Rathwa Bhils aún mantienen vivas las tradiciones y creencias prehindúes, el arte y la cultura de sus antepasados. Son las tribus más primitivas de Gujarat.

Las pinturas de Pithora se remontan a mucho tiempo atrás en la historia y encuentran sus raíces en las pinturas rupestres, con miles de años de antigüedad. Se trata de la tradición artística más extendida y característica de la comunidad Rathwa, que vive en la región limítrofe de los estados de Gujarat y Madhya Pradesh. Aunque los estilos varían en cada grupo bhil, tienen una profunda relevancia social.

Las pinturas se caracterizan por los siete caballos que representan las siete colinas que rodean la zona donde residen los Rathwas. En la pintura, los caballos están encerrados dentro de una valla rectangular que define esta zona geográfica. Este rectángulo suele extenderse hasta el mar de Arabia en el oeste, Bharuch en el sur e Indore en el norte y el este. La línea ondulada que representa el río Narmada atraviesa el cuadro.

Por la tarde regresarás a Champaner para pasar la noche.

Día 06: Champaner/Lothal/Bhavnagar

260 Kms/6 hrs aprox.

Después del desayuno pondrás rumbo a Lothal para visitar las excavaciones de la antigua ciudad del Indo así como el museo.

Es uno de los lugares más meridionales de la civilización del Indo, y sin duda uno de los más interesantes de la ciudad de Harrapan, su singular astillero con esclusas es quizá lo más importante de la arquitectura marítima del mundo antiguo.

El Museo de Lothal permanece cerrado todos los viernes

Después de la visita de Lothal, continuarás hacia Bhavnagar. Tras registrarte en el hotel visitarás el templo Takhteshwar, dedicado al Señor Shiva. Este templo está construido en una pequeña colina que ofrece grandes vistas de la ciudad y del golfo de Cambay.

Día 07: Bhavnagar/Palitana

230 Kms/5 hrs, aprox.

Por la mañana temprano te dirigirás a Palitana para visitar su mundialmente famoso templo Jainista. Está situado en la colina de Shatrunjaya, encontrarás más de 3000 escalones para subir al templo. Tardarás aproximadamente una hora y media en llegar a la cima. Hay palanquines disponibles (con coste adicional) si se deseará utilizar este servicio.

Las leyendas giran en torno a este complejo de 863 templos jainistas en la cima de la colina de Shatrunjaya, es un lugar de peregrinación enormemente popular.

Los jainistas constituyen sólo el 1% de la población india, pero son numerosos en Gujarat, practican un credo de no violencia y rinden culto en templos tallados de inmensa ornamentación. Palitana fue la capital del estado principesco del clan Ghoul Rajput y los templos, muchos de ellos de mármol, llenos de animales, pájaros, músicos y bailarines tallados, con agujas ornamentadas y numerosos patios interiores, se construyeron entre los siglos XI y XVI.

(No se permite hacer fotografías en el interior del templo)

Después del almuerzo, viajarás a Junagarh. A la llegada, registro en el hotel.

"Junagadh" significa literalmente fortaleza antigua, fue una vez la capital del estado de Junagadh, bajo los gobernantes musulmanes de Babi Nawabs. La ciudad de Junagadh se encuentra en las estribaciones de la colina sagrada de Girnar y ocupa un lugar especial en la historia de Gujarat.

Día 08: Junagadh/Gondal/Muli

190 Kms/4 hrs. Aprox.

Después del desayuno, visitarás Ashok Rock (réplica), Mahabat Maqbara, museo de Junagadh, Uparkot, etc.

El Museo de Junagadh permanece cerrado todos los miércoles, el segundo y cuarto sábado y los días festivos.

Más tarde conduciremos a Muli y en el camino visitaremos Gondal.

Gondal, una pintoresca ciudad con mucha arquitectura elegante, amplias calles arboladas y farolas europeas.

Visitarás el palacio Naulakha de 1748, que alberga la colección privada de la antigua familia gobernante que contiene abalorios, textiles, artículos de latón, juguetes pintados a mano y artesanía de plata, el centro de promoción del tejido en Gondal y los edificios históricos de Gondal.

Visitarás también la colección de coches de época de la familia real de Gondal. Los garajes reales, tienen una amplia colección de coches vintage y clásicos. La mayoría de estos coches están restaurados y algunos llevan las matrículas originales del Estado de Gondal.

Continuarás hasta Muli, una región poco visitada donde te alojarás en el pequeño palacio Ambika Niwas.

Día 09: Muli

Por la mañana temprano, paseo por los pueblos de las comunidades Bharwad y Patel. También visitarás las aldeas de Ikkat y Tangaliya y los hermosos havelies en los alrededores.

Por la tarde, asistirás a la ceremonia Aarti en el templo Swaminarayan. Pasaremos la noche en el hotel.

Día 10: Muli/Bhuj

260 Kms/5-6 hrs aprox

Después del desayuno, viajarás a Bhuj durante 5-6 horas. Si hay suerte, podrás ver a los rabaris en el mercado de Ajnar de camino a Bhuj. A la llegada, registro en el hotel.

Bhuj es una ciudad fascinante que permanece parcialmente rodeada por una muralla. Dentro de estas murallas, puedes perderte en las intrincadas calles y callejones laberínticos. Hay murallas dentro de las murallas, atractivas puertas almenadas, antiguos palacios con pabellones de madera intrincadamente tallados y llamativos templos hindúes decorados de forma brillante.

Bhuj se parece a gran parte de la India anterior a la invasión turística, y es mucho más probable encontrarse con la hospitalidad que antaño era el sello de la India rural. Por desgracia, si no ha habido monzón, el pintoresco lago permanece seco.

A última hora de la tarde visitarás el mercado local y el Aina Mahal, que ahora sirve de museo.

Noche en el hotel.

Día 11 y 12: Bhuj

Dispondrás de dos días completos para visitar los pueblos del norte y del sur, famosos por sus bordados y otras obras de arte.

A las afueras de Bhuj, se encuentra la pradera de banni de Gujarat, es la mayor pradera natural del subcontinente indio, y una zona que es a la vez socioculturalmente única y ecológicamente valiosa.

El banni tiene una larga historia de pastoreo migratorio que se remonta al menos a 500 años, y que enlaza con un paisaje geográfico más amplio que incluía Sindh en Pakistán y que incluso se extendía a partes de Baluchistán y Afganistán. Este vínculo físico se truncó en la época de la partición, con el asentamiento de comunidades pastoriles a ambos lados de la frontera entre India y Pakistán.

Cada tribu se reconoce por su traje. Las viviendas están formadas por cabañas redondas de barro con un solo poste central de apoyo y un techo de paja, que rodean un gran patio comunitario. Las mujeres son hospitalarias y te darán la bienvenida a sus hogares. Tienen una exquisita colección de colchas y prendas bordadas.

Las paredes y los armarios están hechos de barro con diseños decorativos lavados con pasta de cal y fijados con espejos. También verás una gran variedad de artesanías, entre las que se incluyen textiles como el tie and dye, la impresión de tintes vegetales, el trabajo con cuentas de vidrio, chales de lana, artículos de cuero y mucho más.

Visitarás a pueblos tribales como Jat, Harijan y Meghawal y Mutva, que viven en varias aldeas.

También irás a la aldea de Sumarsar, famosa por sus bordados, y a la de Nirona, con su fabricación de campanas. Aquí también verás trabajos de encaje.

Día 13: Bhuj/Dasada

290 Kms/06 hrs aprox.

Después del desayuno, viaje a (Dasada) Rann of Kutch. A la llegada, registro en el alojamiento.

El Rann es uno de los paisajes más notables y únicos de su tipo en todo el mundo. Se trata de una vasta superficie desecada e ininterrumpida de limo oscuro, incrustado con sales que se transforma en un espectacular humedal costero después de las lluvias.

Hogar del asno salvaje asiático, en peligro de extinción, la zona es conocida por su fauna y aves únicas.

Los rabari y los banjara son las dos tribus más importantes de la región. Mientras que los rabari, el grupo nómada más notable entre las tribus de Gujarat, migran constantemente en busca de mejores pastos para sus camellos y ovejas, los banjara y otras tribus se han asentado aquí.

A última hora de la tarde explorarás algunas de las aldeas tribales de los rabaris que viven en la periferia del Rann.

Pasarás la noche en un lodge.

Día 14: Dasada

Excursión por la mañana temprano al rann en jeeps.

La intención es ver a los trabajadores de la sal así como al asno salvaje indio. Por la tarde visitarás los pueblos Rabari así como de los asentamientos Mir.

Día 15: Dasada/Modhera/Patan/Poshina

220 Kms/5 hrs aprox.

Después de desayunar temprano, nos dirigimos a Poshina y en el camino visitarás el templo del Sol de Modhera y Patan.

El Templo del Sol fue construido en 1026 AD durante el reinado del Rey Bhimdev I de la dinastía solanki. Se dice que el templo se parece al famoso templo de Konarak en Orissa.

Más tarde visitarás de Patan, una vez la capital del Gujarat medieval, Patan es conocida por su arquitectura hindú y jainista. Visitarás Rani-ki-Vav o pozo de paso. Patan también es famosa por los saris patola (una forma intrincada de tejido doble ikkat).

Continuación del viaje a Poshina. A la llegada, te registrarás en el Palacio Darbargarh, donde Hanu, el maharajá de la zona, será el anfitrión.

A última hora de la tarde, visitarás el mercado local de Poshina, donde todas las tribus acuden a comprar productos locales.

Pasarás la noche en el hotel.

Día 16: Poshina/Ahmedabad

190 Kms/4 hrs aprox.

Después del desayuno, safari en jeep para visitar las tribus llenas de color de Garasia que se encuentran en el oeste de Poshina.

Te adentrarás en sus grandes casas familiares. Las mujeres llevan ropas multicolores, y muchas de ellas tienen sus nombres escritos en sus vestidos. Visitarás su lugar sagrado donde colocan caballos de terracota en recuerdo de sus antepasados.

Por la tarde, viaje a Ahmedabad y, en el camino, visita a Adlaj Vav, no de los grandes ejemplos de pozos escalonados de la antigüedad.

"Vav", como se llama en gujarati, está intrincadamente tallado y tiene cinco pisos de profundidad. Estos pozos escalonados formaban parte de las regiones semiáridas de Gujarat, ya que proporcionaban agua para beber, lavar y bañarse. En estos pozos también se celebraban coloridos festivales y rituales sagrados.

Continuación del viaje a Ahmedabad. A la llegada, registro en el hotel.

Día 17: Vuelos Ahmedabad/Ciudad de origen

A la hora indicada, traslado al aeropuerto de Ahmedabad para embarcar en el vuelo de regreso.

Llegada y fin de los servicios.

FECHAS DE SALIDA 2022 DESDE Madrid o Barcelona

Sábado, 8 de octubre 2022

Sábado, 5 de noviembre 2022

GRUPO MÍNIMO 6 PERSONAS

PRECIOS POR PERSONA

GRUPO DE 11 Y 12 PERSONAS

2.750,00 €

GRUPO DE 9 A 10 PERSONAS

2.990,00 €

GRUPO DE 6 A 8 PERSONAS

3.450,00 €

SUPL. HAB. INDIVIDUAL

519,00 €

TASAS AÉREAS

420 € (APROX)

SERVICIOS INCLUIDOS

Vuelos en clase turista Ciudad de origen/Ahmedabad/Ciudad de origen, con conexiones intermedias.
Asistencia en el aeropuerto de destino
Traslados especificados
Transporte en vehículo privado con chófer local de habla inglesa
Alojamiento en hoteles de categoría turista en habitaciones dobles con baño privado
Alimentación especificada en el cuadro
Actividades y visitas especificadas en el itinerario incluyendo entradas
Guía acompañante de habla inglesa
Guía acompañante de Trekking y Aventura
Seguro de asistencia en viaje

SERVICIOS NO INCLUIDOS

Alimentación no especificada en el cuadro
Extras personales, como bebidas, lavandería, teléfono...etc.
Propinas
Visado
Cualquier otro concepto no mencionado como incluido

DOCUMENTACIÓN

Pasaporte en vigor, con una validez mínima de 6 meses.
Visado India a tramitar por el cliente en la web
<https://indianvisaonline.gov.in/evisa/tvoa.html> 50 usd aprox.
*Para conocer la situación actual del país consultar la página WEB del Ministerio de Asuntos Exteriores WWW.MAE.ES

SANIDAD

IMPRESINDIBLE consultar cualquiera de los Centros de Vacunación Internacional autorizados ya que pueden ser recomendables vacunas y tratamiento antipalúdico, cuya prescripción deberá realizarse de forma personalizada.
<http://www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/centrosvacu.htm>

SEGURO

En este viaje hemos incluido un seguro con AXA de asistencia en viaje con cobertura de cancelación de hasta 2000 € por 34 supuestos especificados en la póliza.

Puedes consultar las condiciones en nuestra página web:

www.trekkingyaventura.com/seguros/vipplus2000.pdf

Opcionalmente puedes contratar un seguro de cancelación por un mayor importe.
¡Consúltanos!

DIVISAS

La unidad monetaria es la RUPIA INDIA (INR)
Puedes consultar la equivalencia en <http://www.xe.com/ucc/es>

PROPINAS

No son obligatorias, aunque con la llegada del turismo, cada vez son más frecuentes.
En lo que al viaje se refiere, las personas que en un momento u otro están en contacto con el viajero y le prestan algún tipo de servicio esperan una compensación económica (guías, conductores, maleteros, camareros...)

CLIMA

Las condiciones climáticas de India están muy diversificadas y varía desde zonas tropicales hasta áreas templadas.
La temperatura más extrema está confinada en gran parte a las laderas del Himalaya.
Excepto en las regiones más montañosas, la mayor parte de la India tiene un clima tropical.
Las estaciones de la India pueden clasificarse como lluviosas y secas. La estación lluviosa, que va desde junio hasta noviembre, es la estación del monzón del suroeste, viento cargado de humedad que sopla desde el océano Índico y el mar Árabe. El monzón comienza a principios de junio en la costa occidental de la península y afecta gradualmente a casi todo el país. Por lo general, la influencia del monzón disminuye en septiembre.

EQUIPO Y MATERIAL RECOMENDADO

Ropa cómoda de viaje adaptada a un clima soleado y cálido.
Mochila pequeña para efectos personales/ calzado deportivo y sólido para andar/
zapatillas de goma/ toalla/ gorro/ gafas de sol /protección solar y labial/ navaja
multiusos/ linterna (con pilas de repuesto)/ Bolsa de aseo (incluir crema hidratante y
toallitas húmedas)

BOTIQUÍN

Antibiótico de amplio espectro/ analgésicos (Aspirina, Gelocatil, Nolotil...)/ antiácido/ anti-inflamatorio/ antidiarreico/ antihistamínico/ laxante/ pomada antibiótica/ desinfectante/ algodón/ tiritas/ venda/ esparadrapo/ repelente de mosquitos.

RESERVA

1) La reserva se pueden formalizar por teléfono o por correo electrónico a la siguiente dirección:

info@trekkingyaventura.com

telf. 91 522 86 81

Datos para reservar:

- nombre y apellidos de la persona que va a viajar (exactos a los del pasaporte) y número DNI.
- teléfono de contacto y correo electrónico.
- pasaporte escaneado en color (o en su defecto una foto del mismo con imagen nítida y sin brillos)

2) Se abonará un depósito del 40% del importe total del viaje por persona. NO SE CONSIDERA DEFINITIVA LA RESERVA HASTA NO TENER CONSTANCIA DEL CITADO PAGO.

Se admite

Transferencia bancaria: Banco Santander ES06 0075 0349 460601118121

Tarjeta de crédito Visa y/o Masterd Card y pasarela de pago seguro, consúltanos tus claves de acceso.

Es necesario que SIEMPRE APAREZCA EL NOMBRE Y APELLIDOS DE LA/S PERSONA/S QUE VAN A VIAJAR

3) A continuación de tener constancia de estos trámites, enviaremos un correo electrónico adjuntando el recibo del depósito realizado y un código de cliente que junto con tu número de DNI, permitirá el acceso al Área Reservada de Clientes en nuestra web www.trekkingyaventura.com , donde podrás actualizar tus datos personales, consultar algunos datos de tu reserva y descargar la documentación en el momento que todo lo tengamos preparado, además podrás comunicarte con nosotros de manera más rápida y eficaz.

En caso que superen los 5 días laborables sin recibir dicha comunicación, por favor CONTACTA CON NUESTRAS OFICINAS DE TREKKING Y AVENTURA. Siempre estamos a tu disposición de lunes a viernes en calle ventura rodríguez 15, 28008 Madrid y en el 91-5228681

*Las informaciones contenidas en este dossier, han de tomarse única y exclusivamente a título informativo, estando sujetas a posibles variaciones.

Viajes Trekking y Aventura declina toda responsabilidad por cualquier circunstancia derivada de una interpretación errónea de la información arriba publicada.

**Sujeto a las condiciones generales que se encuentran en nuestra web.
www.trekkingyaventura.com/condiciones.asp**